

Preestreno del espectáculo “Los Constituyentes”



Presentan a más de 40 artistas en escena. Fotos: Hugo Camacho.



Alondra Jiménez

Danza, teatro, música y cine se conjuntaron en el preestreno del espectáculo “Los Constituyentes” realizado este sábado en el Teatro Metropolitano. A través de este espectáculo teatral y multimedia presentan el proceso constitucionalista desde el interior y el exterior del Congreso. Comenzarán una corta temporada a partir de hoy y hasta el próximo 8 de febrero en este mismo recinto.

Bajo la dirección de Luis Martín Solís y la producción ejecutiva de Edgar Pulido, el espectáculo reúne a más de 40 artistas locales en escena, entre ellos

Guillermo Smythe, Luis Rabell, Rodrigo Canchola, Franco Vega, Ituriel Hernández y los bailarines contemporáneos Alejandro Chávez, Irma Monterrubio y Roja Ibarra.



El espectáculo narra los entretelones de la historia de la promulgación de la Constitución mexicana dividida en dos partes trascendentales: la discusión parlamentaria y lo que se vivía fuera del Congreso; pero también con una reflexión enlazada con la actualidad, que genera cierta crítica e ironía respecto a cómo ha sido faltado el respeto al derecho constitucional.

De igual manera, momentos muy precisos como la convocatoria al Congreso, la votación del 21 y la firma de la Carta Magna. Destaca también la aparición de algunos de los personajes más relevantes que intervinieron dentro de su creación con ideas o hechos, como Emiliano Zapata, Hermila Galindo, Obregón y Carranza.

El espectáculo cuenta con breves proyecciones de la película que se realizó con un guión de Juan Carlos Zerecero, originario de San Juan del Río, y que recibió los premios Pantalla de Cristal a Mejor Actor, Mejor Casting y Mejor Dirección de Arte, además de haber

sido transmitida en Canal 22, TV UNAM, Milenio TV y el Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano.

Con el aval de Álvaro Matute y Aurelio de los Reyes, así como los cronistas Andrés Garrido del Toral y Roberto Servín Muñoz; la obra literaria se apega a la verdad histórica, bajo una idea original de los hermanos Edgar y Giancarlo (+) Pulido.

Las funciones continuarán en el mismo recinto este domingo a las 5 de la tarde con el estreno formal y los días 6, 7, y 8 de febrero en dos funciones, a las 18 y 20 horas con entrada libre.



0 comentarios

Ordenar por **Más recientes** ▼

Agregar un comentario...

 Plugin de comentarios de Facebook

Te Recomendamos

Enlaces Patrocinados por Taboola

